

Ich mag mich jetzt

Sara Jasmine Planyavsky



Ich mag mich jetzt

Ich mag mich jetzt

Sara Jasmine Planyavsky

Für alle, die manchmal mit sich kämpfen



7

Da
auf dem Bild –
ich trage
ein Päckchen,
und es ist mir
viel zu schwer.
Daher

lege ich es
später ab,
aber fast
hätte ich es
nicht geschafft!

„Warum?“, wirst du
fragen.

Ich werd' es
dir sagen.



Einmal glaubte ich,
ich solle nicht
sein,
wie ich war.

Ich dachte nach
über mich,
kontinuierlich.



Normalerweise
mag man sich,
das ist
natürlich.
Aber ich

hatte etwas gegen mich.
Ich mochte mich nicht.



Tagein, tagaus
hielt ich mich
nicht aus.

Das war ein Graus.



Und ich
fragte mich
beiläufig,
weshalb ich
eigentlich

nachdenken musste
über mich
und gar nicht mehr
gerne ich
und in meinem Körper war.



Für mich war's
normal,
dass ich –
wenn ich dich
sah –

glaubte,
ich müsse wie du sein
und gar nicht wie ich –
und wer war ich
eigentlich? –
Ich wusste es nicht.



Und wenn ich im
Kino saß
oder ein
Buch las,

dachte ich
zwischen
auch immer wieder
an mich –
und verpasste
die Geschichte'.



Lange ging das
so dahin,
und ich glaubte schon,

dass sich nie
etwas ändern würde
daran,
wie ich mich
und die Welt erlebte,
doch dann



kam mir
etwas
in den Sinn:
„Wie ich bin,

hat nichts
damit zu tun,
ob ich mich mag
oder nicht.
Ganz recht:
Es bekommt mir
doch schlecht,



25

das nicht zu mögen,
was ich sowieso bin –
und wenn ich es
lasse,

eröffnet sich mir
eine neue
Straße.

Wohin sie mich führt,
das weiß ich noch nicht,
aber ich bin
ganz
zuversichtlich,



denn wenn ich nur bin
und mir nicht mehr sage,
dass ich
um jeden Preis
anders zu sein habe,

kann es ja gar nicht
anders kommen,
als dass ich
zu blühen beginne
wie unter der Sonne.“



Das war der Tag,
als ich mein Päckchen
abgab.

© 2026 Sara Jasmine Planyavsky

3073 Stössing 85/1

1. Auflage

Auflage: 7 Stück

Text, Fotografien und Buchgestaltung: Sara Jasmine Planyavsky

Druck: Agentur Prokop KG, Klosterneuburg

Bindung: Christina Petutschnigg, Buchmanufaktur Wien

Schrift: Neue Kabel Regular

Papiere: Munken Lynx Rough 120 g/m², Surbalin glatt naturweiß 115 g/m²,

Surbalin glatt sonnengelb 115 g/m²

Das Model trägt ein Kleid von ARMEDANGELS in Größe S.

Gedruckt im HP-Indigo-Digitaldruckverfahren

